

# БРОЈАНИЦА СВЕТИСЛАВА БОЖИЋА

Округли сто о добитнику Награде *Златна књига*  
*Библиотеке Матице српске*, 15. новембар 2018.



Додела Награде Златна књига Библиотеке Матице српске, 27. април 2018.  
(Миро Вуксановић, Светислав Божић, Селимир Радуловић)



Округли сто посвећен делу Светислава Божића, 15. новембар 2018.

---

Миро Вуксановић

## ИМЕ СВЕТИСЛАВА БОЖИЋА

Са задовољством се обраћам, свима, у име људи који су својом једногласном одлуком учинили да *Златну књигу Библиотеке Матице српске* добије Светислав Божић, композитор, професор универзитета, члан САНУ. Награда је уручена 27. априла ове године. Њен део је данашњи скуп, зборник који ће објавити беседе са уручења и радове са округлог стола који је управо почео. Тамо ће, у зборнику, бити реч коју сам на свечаном скупу казао као образложење награде. Тамо су нанизани основни подаци о раду добитника. Због таквог низања је у наслову реч *бројаница*. Иста именица је у наслову овог састанка на којем свако од нас треба да ради свој посао, да говори оно што му је у знању и разумевању. Овај писац ће о речима, ви ћете о музици.

Најпре ћу да саопштим како сам видео и како сада гледам именицу Светислав. То је природно двосложно српско име које дозива словенски корен. Али, писац не отвара реч као што раде лексиколози и етимолози. Књижевни доживљај је друкчији, слободнији, све бољи ако је обухватнији. Овде су, у имену Светислав, срасле две речи – *свети* и *слава*. У првој је и *свет*, а из њега *светлост*, *светост*, *светиња*, *светионик*. Велики је родослов речи које почињу овако. И свака је свечана. Буде у нама нешто много важније од редовних свакодневних изговарања. Други део имена Светислав има у себи *славу*. У додиру са претходницом то не може да буде слава која дигне пламен и брзо се угаси. Није то она слава што мери колико је ко познат, где се о њему пише и говори, колико је славан. Од тога има нешто узвишеније и само српско. То је крсна слава. Реч *свети* дозива само такву *славу*, крсну, породичну, једну.

Замислимо сада – за тренутак, не више, довољно је – да је неко испред нас исписао презиме Божић и да су уместо нас људи који не знају да је то презиме. Сви би, у то не може да буде сумње, реч прочитали као име најсвечанијег, рођственског, хришћанског празника. Рекли би да је то: Божић. А у овој српској кући може да буде само православни и светосавски. Овде није потребно дуљити. Све је очигледно.

И замислимо сада – такође за часак, само толико – какве бисмо и које бисмо речи најчешће чули ако би неко јасним гласом казивао наслове композиција Светислава Божића. Зар вам одмах не долазе називи у којима су: *литургија*, *опело*, *бденије*, *духовна*

*плетеница, вечерње, духовна лира, патријарх Павле, Хиландар, духовна лирика, јутрење, Грачаница, молитва, Рачани*, и даље, у ретко таквој музичкој бројаници?

Зар сада није заправо речено да је тачно веровање да име човеку није само први знак који добија на крштењу – а притом се мисли, разуме се, на српска имена, народна, изворна, чиста од туђица и помодности – да такво име није само кумовски дар, да је то оно што се свакочасно урезује у свест, у вијуге, у буђење даровитости, да тако и постаје суштина човека који име носи?

На крају само још ово, што очекујете и знате да је истина, сажета у питању које носи и одговор: зар је могао Светислав Божић да постане ико други осим оно што јесте – водећи савремени српски композитор духовне музике чија је основа православна, светосавска, немањићка, наша, али и свих који воле уметност вишег реда и важења! Оваквој истини припадају одобравања, награде, захвалност и аплауз.

(Беседа на почетку Округлог стола *Бројаница Светислава Божића*, 15. новембар 2018. године)